

Kunstsammler aus purer Leidenschaft

Auszeichnung: Für die Kulturförderung der Risiken-Stiftung verleihen wir stellvertretend Geschäftsführerin Marion Carey-Yard den Kulturstern der Woche

Stern der Woche

■ **Versmold** (tom). Heinrich Risiken ist ein großer Unbekannter der hiesigen Kulturszene. Der öffentlichkeits-scheue Vorstandsvorsitzende des Nahrungsmittelherstellers heristo AG, Initiator und zehn Jahre Sponsor der überregional beachteten Projektions-Biennale „lichtsicht“ in Bad Rothenfelde, ist leidenschaftlicher Kunstsammler. Wäh-

rend die Werke aus seiner Privatsammlung der Avantgarde-Stilrichtung Fluxus – Arbeiten von Künstlern wie Takako Saito, Joe Jones, Geoffrey Hendricks, Ben Patterson oder Nam June Paik – nur in geringer Zahl auf dem Hartmannshof zu sehen sind, hat Risiken das Schaffen insbesondere dreier Künstler in den Besitz seiner 2008 gegründeten Heinrich-W.-Risiken-Stiftung übergeben. Und die Stiftung stellt sie aus.

Die drei betreffenden Künstler tragen keine ganz großen Namen, aber ihre Kunst entspricht offenbar genau den Vorstellungen ihres Mäzens.

Aufgabe der Heinrich-W.-Risiken-Stiftung ist es, den umfangreichen Archivbestand an Werken von Maggy Kaiser



Engagiert: Marion Carey-Yard.

FOTO: SILKE DERKUM-HOMBRUG

(Jahrgang 1922), Helga Rensing (1926-2011) und Gunther Keusen (Jahrgang 1939) zugänglich zu machen. Das geschieht in Sommerausstellungen auf dem Hartmannshof in Loxten, wo auch ein Großteil des Stiftungs-Kunstbestands lagert, während Bad Rothenfelde Geschäftssitz der Stiftung ist.

Aktuell ist auf dem Hartmannshof eine Auswahl von Werken aus dem Stiftungsbestand noch bis Ende September zu sehen.

Neben den Ausstellungen katalogisiert die Stiftung das Lebenswerk der drei Künstler und erstellt Werkverzeichnis-

se. „Auch die Restaurierung der Werke gehört zu unseren Aufgaben“, sagt Stiftungs-Geschäftsführerin Marion Carey-Yard. Außer der Förderung von Kunst und Kultur fühlt sich die Stiftung laut Satzung auch der Heimatpflege sowie dem Natur- und Artenschutz verpflichtet.

Für die Kulturförderung der Risiken-Stiftung verleihen wir stellvertretend Geschäftsführerin Marion Carey-Yard den Kulturstern der Woche.

◆ *Eine Initiative der Neuen Westfälischen (NW), der Lip-pischen Landes-Zeitung (LZ) und des Haller Kreisblatts (HK).*